

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА МЕТАЛУРГІЙНА АКАДЕМІЯ УКРАЇНИ
ГУМАНІТАРНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ПЕРЕКЛАДУ ТА ІНОЗЕМНИХ МОВ

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ОСНОВИ ТЕОРІЇ МОВНОЇ КОМУНІКАЦІЇ

Галузь знань: 03 Гуманітарні науки

Спеціальність: 035 Філологія

Спеціалізація: 035.041 Германські мови і літератури (переклад
включно), перша - англійська

Освітньо-професійна програма: Переклад з англійської мови

Освітній рівень: Перший бакалаврський

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 1 від “30” серпня 2019 р.

Дніпро 2019

ЗМІСТ

1. Загальна інформація.....	3
2. Анотація до курсу.....	3
3. Мета та цілі	4
4. Компетентності та результати навчання.....	4
5. Організація навчання.....	6
6. Самостійна робота.....	9
7. Контрольні заходи та критерії оцінювання.....	9
8. Політика курсу.....	13
9. Рекомендована література.....	14
10. Кодекс доброчесності.....	15

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Основи теорії мовної комунікації
Викладач (і)	К.філол.н, доц. Прутчикова Валентина Василівна
Контакти, E-mail викладача	Кафедра перекладу та іноземних мов, к. 424, e-mail: prutchykova.valentyna@gmail.com
Форми організації навчання з дисципліни	лекції, самостійна робота
Обсяг дисципліни	3 кредити ЄКТС, кількість модулів: 3 Загальна кількість годин на вивчення дисципліни: 90 з них: лекційних: 40, самостійна робота студента: 50
Тип навчальної дисципліни за навчальним планом	Обов'язкова циклу фахової підготовки, Курс: 2 Семестр: I, чверть II; Вид контролю: екзамен
Додаткові інформаційні матеріали	https://nmetau.edu.ua/ua/mdiv/i2016/p3079
Години консультацій:	13.00-14.00 вівторок – четвер

2. Анотація до курсу

Курс «Основи теорії мовної комунікації» входить до циклу фахової підготовки, викладається на 2-му курсі, є обов'язковим для вивчення студентами, які навчаються за освітньо-професійною програмою підготовки бакалаврів, читається після курсу «Вступ до мовознавства», є почасти його логічним продовженням. Курс охоплює лекційні теми та завдання для самостійної роботи, ключові питання для засвоєння основних складових комунікативного процесу, його природи, структури, засобів, ролі та функцій у суспільстві, готує до подальшого аналітичного лінгвістичного аналізу та засвоєння матеріалу з дисциплін «Порівняльна лексикологія англійської та української мов», «Порівняльна стилістика англійської та української мов», «Порівняльна граматики англійської та української мов» тощо. Основними формами навчання є лекційні заняття та самостійна робота. Лекційний матеріал спрямований на формування у студентів системи сучасних наукових знань про комунікативний процес та його складники, види, аспекти, сфери та функції комунікації, фактори контакту у вербальній комунікації, комунікативний кодекс, принципи, які регулюють взаємне порозуміння між мовцями,

закономірності обміну комунікантами інформацією у процесі вербальної взаємодії з метою формування у студентів загальних та професійно-орієнтованих комунікативних компетентностей для забезпечення ефективного спілкування в академічному та професійному середовищі.

При виконанні самостійної роботи студенти удосконалюють свої знання про основні принципи та особливості мовного комунікативного процесу, знайомляться з результатами сучасних наукових досліджень та їх практичним застосуванням у різних сферах життєдіяльності людини. Викладання здійснюється українською мовою.

3. Мета та цілі

Мета курсу: забезпечити формування системи прагматичних знань про структуру, закономірності та найважливіші аспекти мовної (в тому числі міжкультурної) комунікації, тлумачення комунікативного мовного процесу як соціально-історичного та соціокультурного явища, розуміння особливостей його сучасних міждисциплінарних вимірів, вміння використовувати набуті знання у практиці іншомовного спілкування, перекладу і у науковому аналізі мовленнєвої взаємодії.

Цілі курсу: ознайомлення студентів з основними сучасними формами, засобами і принципами мовної комунікації, комунікативними стратегіями і тактиками, вербальними та невербальними засобами комунікації, різними типами дискурсу, принципами успішної кооперації і методами вирішення конфліктних ситуацій, з новітніми дослідженнями сучасних комунікативних технологій, розвинення навичок і вмінь суспільної комунікації, удосконаленню мовленнєвих компетентностей для ефективного спілкування в академічному та професійному середовищі.

4. Компетентності та результати навчання

Інтегральною компетентністю є здатність застосовувати комунікативні компетентності для академічних цілей у процесі вивчення фахових дисциплін, забезпечити ефективність мовної взаємодії у різноманітних соціокультурних

умовах спираючись на основні принципи кооперації, забезпечити успішне вирішення практичних проблем мовленнєвої комунікації в усіх її видах.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студенти опановують **наступні компетентності:**

- здатність сприймати та застосовувати мову як соціально-психологічний феномен;
- здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мови, описувати соціолінгвальну ситуацію;
- здатність пристосовувати свою мовленнєву поведінку до соціально-культурних особливостей країни, з представниками якої ведеться діалог;
- здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську та іноземні мови в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному) для здійснення технічного та інших видів перекладу і розв'язання різнотипних комунікативних завдань у різних сферах життя.

та результати навчання:

- вміти користуватись інформацією щодо особливостей використання мови як коду і шляхів підвищення ефективності спілкування рідною та іноземними мовами;
- вміти аналізувати дискурс як соціальну інтеракцію, структуру та процес,
- вміти користуватись системою знань про інституційні види дискурсу та їхні особливості і забезпечувати успішність застосування мовних ресурсів у дискурсі.
- вміти вільно спілкуватися з професійних питань (зокрема в галузі технічного перекладу) із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації;
- вміти організовувати процес свого навчання й самоосвіти;
- вміти співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо;
- знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

5. Організація навчання

Розподіл навчальних годин (Денна форма навчання)

	Усього	Чверті
		2
Усього годин за навчальним планом, у тому числі:	90	90
Аудиторні заняття, з них:	40	40
Лекції	40	40
Самостійна робота, у тому числі при:	50	50
підготовці до аудиторних занять	20	20
підготовці до модульних контрольних робіт (екзамену)	9	9
опрацюванні розділів програми, які не викладаються на лекціях	21	21
Заходи семестрового контролю		підсумкова оцінка, семестрова (екзамен)

Структура навчальної дисципліни

Модуль	Тема лекції (заняття) та обсяг, годин	Захід модульного контролю
1	Загальні засади мовної комунікації.	Групові обговорення, дискусія, індивідуальні презентації, повідомлення, контроль усних відповідей, конспектування рекомендованої літератури, тестування.
	<p>Лекції</p> <p>1. Основні підходи до визначення комунікації 4</p> <p>2. Мовна комунікація, сутність та основні поняття. 4</p> <p>3. Загальні відомості про мовлення та мислення. 4</p> <p>4. Мовна комунікація як вплив. 2</p> <p>Самостійна робота</p> <p><i>Опрацювання розділів програми, які не викладаються на лекціях</i></p> <p>1. Мовленнєвий вплив. 6</p> <p>Нейролінгвістичне</p>	

	<p>програмування</p> <p>Підготовка до аудиторних занять 7</p> <p>Підготовка та складання екзамену 3</p> <p>Усього: 30</p>	Контрольна робота
2	<p>Вербальна комунікація та комунікативна поведінка.</p> <p>Лекції</p> <p>1. Комунікативний процес: природа, структура, аспекти. 4</p> <p>2. Типи, моделі, функції комунікації. 4</p> <p>3. Мовленнєве спілкування. 4</p> <p>4. Проблеми конфліктів у спілкуванні людей. 2</p> <p>Самостійна робота</p> <p><i>Опрацювання розділів програми, які не викладаються на лекціях</i></p> <p>1. Етикет. Мовленнєвий, епістолярний та службовий етикет 6</p> <p>Підготовка до аудиторних занять 7</p> <p>Підготовка та складання екзамену 3</p> <p>Усього: 30</p>	<p>Групові обговорення, дискусія, індивідуальні презентації, повідомлення, контроль усних відповідей, конспектування рекомендованої літератури, тестування.</p> <p>Контрольна робота</p>
3	<p>Комунікація та суспільство, види дискурсу.</p> <p>Лекції</p> <p>1. Мовна комунікація і суспільство. 4</p> <p>2. Дискурс як форма мовленнєвої взаємодії. 4</p> <p>3. Невербальні засоби комунікації. 4</p> <p>Самостійна робота</p> <p><i>Опрацювання розділів програми, які не викладаються на лекціях</i></p> <p>1. Значення мовної комунікації для професії перекладача 9</p> <p>Підготовка до аудиторних занять 6</p> <p>Підготовка та складання екзамену 3</p>	<p>Групові обговорення, дискусія, індивідуальні презентації, повідомлення, контроль усних відповідей, конспектування рекомендованої літератури, тестування.</p> <p>Підсумкова</p>

екзамену	Усього: 30	(семестрова) екзамен
----------	------------	-------------------------

Зміст дисципліни
Лекційний курс (40 год.)

№№ з/п	Назва розділу/теми та її зміст	Тривалість (годин)
1	Основні підходи до визначення комунікації Спілкування та діяльність. Чим відрізняється спілкування від комунікації. Типові визначення комунікації.	4
2	Мовна комунікація, сутність та основні поняття. Мовлення: поняття, терміни.	4
3	Загальні відомості про мовлення та мислення. Види мовлення як діяльності.	4
4	Мовна комунікація як вплив. Теорія мовленнєвих актів. Теорія дискурсу.	2
5	Комунікативний процес: природа, структура, аспекти. Види комунікації.	4
6	Типи, моделі, функції комунікації. Основні компоненти акту комунікації.	4
7	Мовленнєве спілкування. Моделі породження мовлення.	4
8	Проблеми конфліктів у спілкуванні людей. Основні типи конфліктів.	2
9	Мовна комунікація і суспільство. Групова і масова комунікація. Гендерні та етнокультурні аспекти спілкування. Міжкультурна комунікація.	4
10	Дискурс як форма мовленнєвої взаємодії. Діалогічний дискурс. Комп'ютерний дискурс як соціальна підсистема мови.	4
11	Невербальні засоби комунікації. Фонація, кінетика, жести та інші засоби комунікації у спілкуванні.	4

Опрацювання розділів програми, які не викладаються на лекціях

№№ з/п	Назва теми та її зміст	Тривалість (годин)
1	Мовленнєвий вплив. Нейролінгвістичне програмування [8, С. 228 – 244; 5].	6
2	Етикет. Мовленнєвий, епістолярний та службовий	6

	етикет [4, С. 126-160; 1; 2].	
3	Значення мовної комунікації для професії перекладача [6; 7].	9

6. Самостійна робота

Самостійна робота. Самостійна робота є складовою підготовки протягом навчального семестру. Метою самостійного опрацювання навчального матеріалу є опанування навичок роботи з основною і додатковою літературою, набуття необхідних знань та умінь щодо мови як системно-структурного явища, різних мовних рівнів та одиниць, їх диференційних характеристик та особливостей функціонування, походження й розвитку письма, графіки, типів класифікацій мови.

Передбачаються наступні види роботи:

- вивчення кожної теми лекційного курсу за навчально-методичною літературою;
- підготовка до лекційних занять;
- опрацювання матеріалу розділів, які не викладаються на лекціях та поточної актуальної інформації за допомогою електронних ресурсів;
- виконання тестових завдань;
- підготовка до контрольних робіт;
- підготовка до екзамену.

7. Контрольні заходи та критерії оцінювання

Видами контролю знань студентів з навчальної дисципліни є:

- поточний контроль (усне опитування та виконання письмових завдань (тестів), виступи, презентації на семінарських заняттях);
- модульний контроль (виконання модульної контрольної роботи (одного з 12 варіантів), яка охоплює матеріал змістового модуля);
- семестровий (підсумковий) контроль у формі екзамену (екзаменаційна робота, яка охоплює матеріал усього курсу) наприкінці останньої чверті вивчення дисципліни.

Основними заходами (формами) контролю знань є:

- реферативне опрацювання тем, які не викладаються на лекціях;
- модульна контрольна робота;
- захист модульного індивідуального завдання для самостійного опрацювання;
- екзамен.

Підсумкова контрольна робота (екзамен) складається з 24 завдань, 20 з яких тестового формату, 4 завдання відкритого типу, які спрямовані на перевірку рівня теоретичних знань та практичних лінгвокраїнознавчих компетентностей. Завдання контрольної роботи охоплюють питання трьох рівнів складності, яким присвоєна певна кількість балів.

Критерії оцінок

Кількість балів за виконання завдань										
0..34	35...59	60...63	64...68	69...73	74...79	80...85	86...89	90...93	94...97	98...100
Оцінка										
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Незадовільно		Задовільно			Добре			Відмінно		
Критерії оцінювання завдань відкритого типу										
Студент недостатньо опанував навчальний матеріал; допускає значну кількість суттєвих помилок	Студент має певні формалізовані знання навчального матеріалу; допущено неточності, суттєві помилки.			Студент демонструє добрі знання навчального матеріалу; допущено кілька несуттєвих помилок.			Студент демонструє глибокі і ґрунтовні знання матеріалу дисципліни; відсутність помилок / несуттєва помилка.			

Підсумкова контрольна робота оцінюється за 100-бальною шкалою:

Питання 1-го рівня складності: 1-12 – 2,5 балів/питання

2-го рівня складності: 13-20 – 5 балів/питання

3-го рівня складності: 21-24 – 7,5 балів/питання

Бали за активність на семінарських заняттях (1-5 балів залежно від виду активності: доповнення, аргументація, презентація та якості виконання

самостійної роботи: реферат, лінгвокраїнознавчий словник тощо) зараховуються додатково до балів підсумкової контрольної роботи.

Зразок завдань підсумкової контрольної роботи:

I. Дайте відповіді на запитання тесту.

1. Комунікативна компетентність це:

- а) уміння налагодити контакти;
- б) уміння, знання, навички, які сприяють успішній комунікації;
- в) уміння використовувати вербальні і невербальні засоби спілкування.

2. Чи можна віднести до комунікації внутрішній діалог людини?

- а) так;
- б) ні;
- в) неоднозначно.

3. Відмінність масової аудиторії від спеціалізованої полягає:

- а) у чисельності;
- б) у експресивності і динамічності;
- в) у організованості і загальних цілях.

4. Термін «комунікація»

- а) має більш широке значення ніж «спілкування»;
- б) має більш вузьке значення ніж «спілкування»;
- в) має синонімічне значення терміну «спілкування».

5. Суперечливий стиль спілкування передбачає:

- а) позитивну оцінку партнера;
- б) негативну оцінку партнера;
- в) нейтральну оцінку партнера.

II. Дайте розгорнуту відповідь на теоретичні запитання

21. Міжпредметні зв'язки теорії мовної комунікації з лінгвістичними дисциплінами.

22. Типи комунікації.

23.Групова і масова комунікація.

24.Укажіть ключові моменти з відповіді завдання 23, які мають особливе значення для перекладацької діяльності та обґрунтуйте Ваші тези.

Питання до підсумкового контролю знань

1. Основні підходи до визначення комунікації.
2. Спілкування та діяльність. Чим відрізняється спілкування від комунікації.
3. Типові визначення комунікації.
4. Мовна комунікація, сутність та основні поняття.
5. Мовлення: поняття, терміни
6. Загальні відомості про мовлення та мислення.
7. Види мовлення як діяльності.
8. Мовна комунікація як вплив.
9. Теорія мовленнєвих актів.
- 10.Теорія дискурсу.
- 11.Комунікативний процес: природа, структура, аспекти.
- 12.Види комунікації.
- 13.Типи, моделі, функції комунікації.
- 14.Основні компоненти акту комунікації.
- 15.Складники комунікативної ситуації.
- 16.Мовленнєве спілкування.
- 17.Моделі породження мовлення.
- 18.Постулати мовленнєвого спілкування.
- 19.Проблеми конфліктів у спілкуванні людей.
- 20.Основні типи конфліктів.
- 21.Основні характеристики кооперативної і конкурентної ситуацій спілкування.
- 22.Мовна комунікація і суспільство.
- 23.Групова і масова комунікація.
- 24.Гендерні та етнокультурні аспекти спілкування.
- 25.Міжкультурна комунікація.
- 26.Дискурс як форма мовленнєвої взаємодії.
- 27.Діалогічний дискурс.
- 28.Комп'ютерний дискурс як соціальна підсистема мови.

29.Невербальні засоби комунікації.

30.Фонація, кінетика, жести та інші засоби комунікації у спілкуванні.

8. Політика курсу

Відвідування занять з дисципліни «Вступ до мовознавства» є обов'язковим. Винятки можливі лише для студентів із обмеженими можливостями з поважних причин.

Курс читається українською мовою.

Згідно з «Положенням про організацію освітнього процесу в Національній металургійній академії України» від 14.03.2018 року (https://nmetau.edu.ua/file/organizatsiya_osvit_prot.pdf) пропущені заняття або контрольні заходи (з поважної причини або без неї) мають бути відпрацьованими в позаурочний час, у консультативні години.

Студенти повинні дотримуватися правил внутрішнього розпорядку Академії, усіх принципів та положень нормативних документів щодо організації навчального процесу у ЗВО, під час занять або поза ними студент має демонструвати повагу та толерантність по відношенню до усіх учасників освітнього процесу (студенти, викладачі, допоміжний персонал).

Відповідно до Розділу 5 «Організація контролю та оцінювання навчальних досягнень студентів» Положення кожний модуль навчальної дисципліни оцінюється за результатами відповідного контрольного заходу та за умови виконання усіх видів навчальної роботи з даного модуля, що передбачені програмою навчальної дисципліни. Загальна кількість модулів з дисципліни «Вступ до мовознавства», що підлягають зарахуванню з навчальної дисципліни, дорівнює кількості кредитів ЄКТС дисципліни (3 кредити=3 модулі). Модуль зараховується, якщо оцінка з нього (модульна оцінка) дорівнює або перевищує 4 бали за 12- бальною шкалою оцінювання. Перездача зарахованого залікового модуля з метою підвищення модульної оцінки не дозволяється. У разі не зарахування модуля через отримання незадовільної оцінки або через відсутність студента на відповідному контрольному заході, студентові за згодою деканату дозволяються дві додаткові спроби для перездачі модуля: перша – викладачеві, який здійснював відповідний модульний контрольний захід; друга, за умови невдалої першої спроби, – комісії, яка призначається завідувачем кафедри.

Наявність не зарахованих попередніх модулів не є підставою для недопущення студента до складання контрольних заходів з подальших модулів. Модульні контрольні роботи проводяться впродовж двох останніх тижнів чверті після завершення аудиторних занять. При заповненні заліково-екзаменаційної відомості та залікової книжки (індивідуального навчального плану) студента, оцінка виставляється за 12-бальною шкалою та національною (5, 4, 3).

9. Рекомендована література

Основна

1. Бацевич Ф. С. Основи комунікативної лінгвістики: Підручник / Ф. С. Бацевич. – К.: Видавничий центр «Академія», 2009. – 376 с.
2. Донець П. М. Основы общей теории межкультурной коммуникации. Монографія / П. М. Донець. – Харьков: Штрих, 2001. – 386 с.
3. Иссерс О. С. Коммуникативные стратегии и тактики русской речи / О.С. Иссерс. Изд. 2-е, стереотипное. М.: Едиториал УРСС, 2002. – 284 с.
4. Косенко Ю. С. Основи теорії мовної комунікації : навч. посібник [Електронний ресурс] / Ю.В. Косенко. – Суми: Сумський державний університет. – 2011. – 187 с. Режим доступу:
<http://essuir.sumdu.edu.ua/handle/123456789/30280>
5. Ковалевська Т. Ю. Комунікативні аспекти нейролінгвістичного програмування / Т. Ю. Ковалевська. – Одеса : Астропринт, 2001. – 344 с.
6. Миньяр-Белоручев Р. К. Как стать переводчиком? // Ответственный редактор М. Я. Блох / Р. К. Миньяр-Белоручев. – М.: Готика, 1999. –176 с.
7. Почепцов Г. Г. Теорія комунікації [Електронний ресурс] / Г.Г. Почепцов. – К.: Київ, ун-т, 1999. – 308 с. Режим доступу:
<http://socium.ge/downloads/komunikaciisteoria/pochepcov%20teoria%20komunikacii.pdf>
8. Селіванова О. О. Основи теорії мовної комунікації : Підручник [Електронний ресурс] / О. О. Селіванова. – Вид-во: Чабаненко Ю.А., Черкаси. – 2011. – 348 с. Режим доступу:
https://eknigi.org/gumanitarnye_nauki/150588-osnovi-teoriyi-movnoyi-komunikaciyi.html

9. Семенюк О. А., Паращук В. Ю. Основи теорії мовної комунікації / О. А. Семенюк, В. Ю. Паращук. – К.: ВЦ Академія, 2010. – 240 с.
10. Шевченко И. С. Основы теории языковой коммуникации: Учебное пособие для студ. ф-та референт-переводчик [Электронный ресурс] / И. С. Шевченко. – Харьков. гуманит. ин-т «Народная украинская академия». – Х. : Изд-во НУА, 2007. –168 с. Режим доступа:
<http://ekhnuir.univer.kharkov.ua/handle/123456789/8725>

Додаткова література

1. Бабаянц А.В. Технология общения на иностранном языке // Иностранные языки в школе. – 2004. – №3. – С.60-66.
2. Бацевич Ф.С. Нариси з комунікативної лінгвістики. Львів, 2003. – 665 с.
3. Бацевич Ф.С. Мовленнєвий жанр у дискурсі: проблеми виділення і комунікативного аналізу // Мовознавство. – 2005. – №2. – С.41-51.
4. Бацевич Ф.С. Атмосфера спілкування: спроба психолінгвістичного дослідження // Мовознавство. – 2002. – №4-5. – С.26-33.
5. Димитренко Л.В. Матеріали з навчального курсу «Основи теорії мовної комунікації» для студентів 1 курсу спеціальності «Філологія. Перекладач» Інституту іноземної філології. – Херсон: ХДУ, 2006. – 20 с.
6. Донец П.Н. Основы общей теории межкультурной коммуникации. – Харьков, 2001. –133 с.
7. Донец П.Н. К вопросу об исследовательской единице межкультурной коммуникации // Вопросы языкознания. – 2004. – №6. – С.93-100.
8. Почепцов Г.Г. Коммуникативные технологии двадцатого века / Г.Г. Почепцов. – М.: «Рефл-бук»; К.: «Ваклер», 2002. – 352 с.

10. Кодекс академічної доброчесності

Студенти, як учасники освітнього процесу, у своїй діяльності мають дотримуватись положень «Кодексу академічної доброчесності» Національної металургійної академії України, у якому прописані політика, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності, який знаходиться у відкритому доступі на сайті академії за посиланням: <https://nmetau.edu.ua/file/kodeks.pdf>, а також ознайомитись з усіма викладеними

в ньому принципами, правилами поведінки, спрямованими на формування самостійної і відповідальної особистості, спроможної навчатися, займатися науково-практичною діяльністю, дотримуючись відповідних етичних та правових норм.

Студенти мають можливість отримати допоміжну інформацію щодо компетентностей з академічної доброчесності, а також навичок якісного академічного письма з матеріалів «Основи академічного письма» (<https://nmetau.edu.ua/ua/mdiv/i2016/p3011>), «Як мені писати без академічного плагіату» (https://nmetau.edu.ua/file/akademichna_dobrochesnist_yak_pisati_vipusk_01_-_v_5.pdf), розміщених на сайті кафедри перекладу та іноземних мов. Недотримання положень «Кодексу академічної доброчесності», незалежно від того є воно навмисним, чи ні, є серйозним порушенням та є предметом для розгляду «Комісії з питань академічної доброчесності» НМетАУ.

Дотримання Кодексу академічної доброчесності передбачає:

- студент усі види навчальних робіт з дисципліни включно на контрольних заходах (тести, екзамени тощо) повинен виконувати самостійно;
- у випадку виконання спільних з іншими студентами творчих завдань, презентацій, студент повинен зазначити вид та частку роботи, виконаної ним особисто;
- при виконанні творчих письмових робіт студент повинен коректно оформлювати усі цитування з наукової та іншої літератури посиланнями на відповідні ресурси та джерела;
- студент може консультуватись у викладача щодо організації та виконання самостійної роботи (підготовки реферату, презентації, лінгвокраїнознавчого словника) з метою якісного та успішного опрацювання навчального матеріалу.