

Український державний університет науки і технологій  
Кафедра інформаційних технологій і систем

СИЛАБУС  
навчальної дисципліни

Назва дисципліни	Історія та культура України
Шифр та назва спеціальності	121 «Інженерія програмного забезпечення»
Назва освітньої програми	«Інженерія програмного забезпечення у промисловості і бізнесі»
Рівень вищої освіти	1-й (бакалаврський).
Статус дисципліни	Обов'язкова навчальна дисципліна циклу загальної підготовки
Обсяг дисципліни	4 кредити ЄКТС (120 академічних годин)
Терміни вивчення дисципліни	1 семестр (I – II чверті) 1 курс
Назва кафедри, яка викладає дисципліну	філософії та політології
Провідний викладач (лектор)	Мосюкова Наталія Геннадіївна, к.іст.н., доцент E-mail: <a href="mailto:nataszafranczeska@gmail.com">nataszafranczeska@gmail.com</a> , кімн. 440
Мова викладання	Українська
Передумови вивчення дисципліни	Вивченню дисципліни має передувати вивчення дисциплін:
Мета навчальної дисципліни	Засвоєння знань про соціально-політичні процеси минулого та сучасності, їх об'єктивну зумовленість, взаємозв'язки та взаємозалежність; ознайомлення з основами сучасних підходів до історії національної культури, засвоєння знань про закономірності та особливості розвитку української культури, отримання цілісного уявлення про культурно-історичні надбання українського етносу.
Компетентності, формування яких забезпечує навчальна дисципліна	ЗК5 - Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. ЗК6 - Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. ЗК10 - Здатність діяти соціально відповідально та свідомо. ЗК11 - Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК12 - Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

<p>Програмні результати навчання</p>	<p>В результаті вивчення дисципліни студент повинен <b>знати:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- етноісторичні витоки українського народу;</li> <li>- етапи формування української державності;</li> <li>- основні події, що відбувалися в житті українського народу;</li> <li>- особливості розвитку незалежної України на сучасному етапі;</li> <li>- системи культурних цінностей, що визначають специфіку української культури;</li> <li>- значні надбання та етапи розвитку української культури;</li> <li>- видатних творців української культури;</li> <li>- основні етапи формування художніх стилів в українській культурі;</li> <li>- особливості існування української культури в умовах нової соціальної реальності.</li> </ul> <p><b>вміти:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- з'ясовувати причинно-наслідкові зв'язки в історичних подіях минулого;</li> <li>- аналізувати і оцінювати явища політичного розвитку українського суспільства в контексті світової історії та з точки зору геополітичного становища України;</li> <li>- оцінювати події та діяльність людей в історичному процесі з позицій загальнолюдських цінностей;</li> <li>- застосовувати набуті знання для прогнозування суспільних процесів;</li> <li>- розглядати культурологічні питання сучасності в контексті традицій і звичаїв українського народу;</li> <li>- використовувати наукові та культурні досягнення українського народу;</li> <li>- ставитися з повагою до різних культур, релігій, дотримуватися загальнолюдських норм і цінностей;</li> <li>- ідентифікувати явища культури за їх історичною значущістю, національною приналежністю та стильовими особливостями;</li> <li>- аналізувати явища духовного життя, орієнтуватися у багатому світі духовної та матеріальної культури українського народу;</li> <li>- використовувати знання з дисципліни "Історія та культура України" у практичній та професійній діяльності.</li> </ul> <p>Дисципліна забезпечує досягнення таких програмних результатів навчання:          ПР02 - Знати кодекс професійної етики, розуміти соціальну значимість та культурні аспекти інженерії програмного забезпечення і дотримуватись їх в професійній діяльності.</p>
<p>Зміст навчальної дисципліни</p>	<p>Модуль 1. Стародавня і середньовічна історія України. Перші державно-політичні утворення.          Модуль 2. Україна в період Нового Часу (середина XVII-XIX ст.). Формування української державності та її втрата.          Модуль 3. Україна в XX-XXI ст. Боротьба за суверенітет і здобуття державної незалежності.          Модуль 4. Культура України з найдавніших часів до початку XXI ст..</p>
<p>Заходи та методи оцінювання</p>	<p>Отримання позитивної оцінки при виконанні 4-х модульних контрольних робіт за 12-бальною шкалою.          Підсумкова оцінка навчальної дисципліни визначається як середнє арифметичне 4-х модульних оцінок за 12-бальною шкалою або іспит.</p>

Види навчальної роботи та її обсяг в акад. годинах

	Усього
Усього годин за навчальним планом	120
у тому числі: <b>Аудиторні заняття</b>	48
з них:	32
- лекції	0
- лабораторні роботи	16
- практичні заняття	0
- семінарські заняття	72
<b>Самостійна робота</b>	72
у тому числі при :	24
- підготовці до аудиторних занять	12
- підготовці до заходів модульного контролю	0
- виконанні курсових проектів (робіт)	0
- виконанні індивідуальних завдань	0
- опрацюванні розділів програми, які не викладаються на лекціях	36
<b>Семестровий контроль</b>	середнє арифметичне 4-х модульних оцінок або іспит

Навчально-методичне забезпечення	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бойко О.Д. Історія України. – К.: Академвидав, 2003.-656с.</li> <li>2. Історія України / Керівник авт. кол. Ю. Зайцев. – Львів: Світ, 1996.- 488с.</li> <li>3. Історія України. Конспект лекцій / Кол. авторів. Дніпропетровськ: НМетАУ, 2001.-110с.</li> <li>4. Історія України з давнини до початку ХХІ століття. Навчальний посібник / Кол. авторів – Дніпропетровськ: Інновація, 2007.- 180с.</li> <li>5. Історія української культури. Навчальний посібник / Кол. авторів. Дніпропетровськ: НМетАУ, 2012.</li> <li>6. Клапчук, С.М. Остафійчук В.Ф. Історія української та зарубіжної культури. Навч. посібник. - К.: Вища школа, 1999.- 326с.</li> <li>7. Попович М.В. Нарис історії культури України. - 2-е вид. випр. - К.: АртЕк.- 728с.</li> <li>8. Теорія і історія світової і вітчизняної культури: Курс лекцій / Бичков А.К. та ін.-К.: Либідь, 1992.-392с.</li> <li>9. Українська та зарубіжна культура. Навч. Посібник / За ред. М.М. Заковича.- К.: Знання, 2000.- 622с.</li> </ol> <p>Інтернет ресурс:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="https://www.twirpx.com/file/69226/">https://www.twirpx.com/file/69226/</a></li> <li>2. <a href="https://library.udpu.edu.ua/library_files/434836.pdf">https://library.udpu.edu.ua/library_files/434836.pdf</a></li> </ol>
----------------------------------	--

Ухвалено на засіданні групи забезпечення якості освітньої програми «Інженерія програмного забезпечення у промисловості і бізнесі». (Протокол No 4 від 15.06 2022 р.).

Гарант освітньої програми, к.т.н., доц.



Тетяна СЕЛІВЬОРСТОВА